

Evaluering af Michael skolens samlede undervisning i grundskolen 2021/22

Dokumentet mangler at redegøre for, hvordan skolen sikrer, at *alle* obligatoriske fag og emner (færdsel + sundhed og seksualitet + uddannelse og job), jf. skolens "samlede undervisning," bliver evalueret og inddraget i opfølgingsplaner over en fireårig periode, startende fra 2021/22 (dvs. frem til 2024/25. BEMÆRK, at vores mål for uv i fagene skal tydeliggøres som omdrejningspunkt for evalueringen).

Bemærk også, at evalueringen fra 2021/22 har fokus på visse emner (bla. engelsk, matematik, musik) som altså ikke nødvendigvis skal evalueres igen før 2025...

Michael skolens evalueringsplan

Nærværende evaluering af dansk, matematik og musik i grundskolen 2021/22 udtrykker første del af en ny evalueringsrunde, der i løbet af skoleårene 21/22-24/25 skal sikre, at grundskolens samlede undervisning dels bliver evalueret planmæssigt, dels bliver løftet i et sammenhængende opfølgingsarbejde, som skal sikre, at skolen indløser de planlagte mål for undervisningen.

SKOLEÅR	EVALUERING	OPFØLGNING
2021/22 (e. Corona)	Dansk Matematik Musik	
2022/23	Kost, sundhed og seksuallære Biologi Fysik Geografi Kemi Naturfag	Dansk Matematik Musik
2023/24	Færdsel og førstehjælp Historie Idræt It og medier Uddannelse og job Religion Samfundsfag	Kost, sundhed og seksuallære Biologi Fysik Geografi Kemi Naturfag
2024/25	Billedkunst	Færdsel og førstehjælp

	Engelsk Håndværk og design Musik Tysk	Historie Idræt It og medier Uddannelse og job Religion Samfundsfag
2025/26	Ny fagrækkefølge?	Billedkunst Engelsk Håndværk og design Musik Tysk

Opfølgning 2020/21

Siden det første "corona-semester" i foråret 2020 har det været et fortsat opfølgings- og evalueringsfokus at holde øje med elevernes faglige udbytte af undervisningen i en tid, hvor mange undervisningsaktiviteter er foregået digitalt og fjernt fra de normale rammer om skolehverdagen. I løbet af skoleåret 2020/21 har lærerkollegiet og skolens ledelse konstateret visse udfordringer med at holde snor i samtlige elevers læringsudbytte – også fordi periodiske og delvise hjemmeundervisningsperioder fortsat var en del af skolens virkelighed i 2020/21.

Derfor var der i løbet af 2020/21 stadigt og intensiverende fokus på udviklingen af digital undervisning på hele grundskoleområdet, og i den forbindelse kunne vi mod slutningen af skoleåret konstatere, at det faglige niveau i dansk, matematik, sprogundervisning og til en vis grad musik syntes at være opretholdt.

Efter endnu en periode med pletvise, coronarelaterede klassenedlukninger og en del elev- og personalefravær i efteråret 2021, har vi i foråret 2022 haft fokus på at undersøge og evaluere det faglige udbytte i primært dansk, matematik og musik i 1.-9. klasse.

2021/22

Fokusområdet for evalueringen af 1. - 9.klasse 2021/22 på Michael skolen har været fagene dansk, matematik og musik, hvor det har været vigtigt at skabe klarhed over, om niveauet faktisk blev opretholdt på den lange bane efter vores prøve- og evalueringsaktiviteter i 2020/21. Tilsvarende forsøger evalueringen at give overblik over, hvordan vi på Michael skolen har håndteret musikundervisningen, der er en

central del af skolens sociale liv og sammenhængskraft, og hvordan skolens elever med særlige behov placerer sig fagligt efter coronatiden.

1. Konklusion og sammendrag af evalueringen:

Udfordringerne i 2021/22.

Pga. periodisk nedlukning og restriktioner har Michael skolens pædagogik været sat på prøve gennem længere tid. Særligt har musikundervisningen, årets rytmer og traditioner været under pres, og dermed har skolens sammenhængskraft været udfordret. Fagligt (fokus: dansk og matematik) og trivselsmæssigt har der været behov for opsamling på alle klassetrin.

Hvordan udfordringerne er blevet imødekommet

Michaelskolens faglige og trivselsmæssige udfordringer i 2021/22, er forsøgt konsolideret ved:

- At musikundervisningen i det fornødne omfang er blevet gennemført via online-uv og -aktiviteter.
- At inddrage fag- og lektietimer til faglig opsamling.
- At hjemmeopgaver med fokus på læsning og regning er blevet intensiveret.
- At genskabe klassetrivslen gennem fællesaktiviteter og ”klassens time” på alle klassetrin.
- At understøtte elever med særlige behov på individuelle måder ved:
 - læsevejleder/individuel hjemsendt materiale/individuel opsamling via specialundervisning/reducerede skemaer/praktisk arbejde.
- Opsamlende undervisning er planlagt frem til sommerferie.

Resultater og opfølgning

På baggrund af ovennævnte aktiviteter og aktuel, faglig evaluering (tests, prøver og opgaver i løbet af foråret 2022) på de enkelte klassetrin, er det konklusionen, at det sociale og kulturelle genopretningsarbejde er i positiv proces, ligesom det faglige niveau er indløst og alderssvarende i forhold til perioden inden corona), idet der dog selvfølgelig er en del individuelle udsving, som kalder på et fortsat, metodisk evalueringsfokus i 2022/23.

Det betyder, at der også i 2022/23 skal evalueres på det faglige niveau i dansk, matematik, musik og sprogundervisningen for alle elever, idet ambitionen er, at vi skal have lagt udfordringerne fra corona-perioden bag os.

2. Evalueringen

Følgende spørgsmål er søgt besvaret gennem evalueringen:

1. Hvilke udfordringer har skolen stået overfor i undervisningen af eleverne i dansk, regning, musikundervisningen gennem corona-nedlukningen?
2. Hvordan er udfordringerne blevet imødekommet?
3. Hvordan er elever med særlig sårbarhed blevet undervist og støttet i perioden?

3. Udfordringer i skoleåret 2021/22:

Udfordringerne i skoleåret 21/22 har været at give eleverne et sammenhængende skoleår med faglighed og trivsel på tværs af skole og hjem. En sammenhængende undervisning har været udfordret af klatvis elevfravær, hvor nogle klasser i perioder har været fragmenteret. Pga. skolenedlukning og coronarestriktioner i efterår og vinter 21/22 har dele af skolens sociale liv, herunder særligt skolens musikundervisning i kor, orkester og instrumental undervisning, været udfordret.

4. Hvordan udfordringerne er blevet imødekommet:

Gennem restriktioner og nedlukningsperiode har Michaelskolen håndteret undervisningen i dansk, regning og musik i forhold til klassetrinnet.

1.klasse - 4.klasse

Gennem nedlukningsperioden fik de yngste klassetrin (dvs. 1. - 4. Klasse) et fysisk materiale med hjem, så de vha. støtte hjemmefra, kunne holdes til den faglige ild op til juleferien. Klasselærere beretter generelt om at klasserne er på niveau, men at der er enkelte optrevlet huller i fagligheden som skal indhentes. Efter sygdom om fragmenteret klasser, har klasserne haft behov for at genetablere fællesskab og sammenhold i klasserne. Følgende initiativer er blevet sat i værk: Læsevejleder/specialunderviser er tilbudt elever efter

behov. Sammenhold er styrket gennem fælles aktiviteter og gruppearbejder, fag- og lektietimer er blevet brugt til at indhente det tabte.

5.klasse - 8.klasse

Fra 5. Klasse til og med 8. klasse er undervisningen blevet indrettet således, at fraværende elever har fået chancen for at indhente det tabte i fagene matematik og dansk. Dette er sket ved brug af et eller flere følgende tiltag: Øvrige fagtimer er blevet inddraget til fordel for dansk og matematik, selvstændige projektopgaver er blevet stillet, hjemmelæsning er blevet intensiveret, opgave materiale er blevet hjemsendt til elever efter behov ved længere fraværsperioder. Ifht. klassetrivslen Har klasselærerne arbejdet med klasserne gennem klassenstime og gruppearbejder.

9. klasse

Fortsat og særligt fokus på elevernes læseniveau i dansk og sprogfag. I foråret 2022 (coronafri periode) har vi planlagt og gennemført opfølgende forløb med fokus på grammatik, ortografi, kongruens og syntaks. I matematik har vi konstateret, at eleverne har haft en diskret, men positiv læringsudvikling i løbet af coronatidens hjemmeundervisning i forhold til tidligere, og det har været et selvstændigt fokusområde at fastholde den positive udvikling, bla ved fortsat arbejde med digitale opgavetyper og -værktøjer.

Musikundervisning

Al instrumental undervisning er blevet forsøgt gennemført, én til en, via online undervisning eller videoundervisning målrettet den enkelte elev.

I orkester, samspil og korundervisningen blev noder lagt ud på skolens intra – eller sendt via links direkte til forældre – hvor hver elev indspillede sin egen stemme ud fra den sendte node.

Herefter blev alle bidrag samlet og lagt sammen til et færdigt orkester, samspils- eller korarrangement. Disse små værker blev sendt som en online koncert til forældrene.

Koncerter under restriktioner blev indspillet og sendt løbende til forældrene. Her spillede elever solostykker og klasserne sang korstykker samt værker fra orkesterlitteraturen.

5. Elever med særlige behov

Under corona mødtes særligt udfordrede elever i nødundervisningen på skolen.

Disse elever fik undervisning i mindre grupper, hvilket var en fordel og nødvendigt for deres arbejdsproces og selvværd.

Flere elever har haft behov for, og virker til at være kommet i underskud af mere direkte fysisk undervisning. Flere elever virker grundlæggende usikre på deres egen kunnen, og mange har glemt konkrete færdigheder i dansk og i matematik. Der er oplevet 'huller' i vidensbankerne og ringe selvtillid og mod til opgaverne - mindre er automatiseret.

Det har betydet, at den enkelte elev har skullet mødes på et lavere niveau i undervisningen i en tid. Herefter har de i reglen har kunnet deltage aldersvarende.

Nogle elever har haft behov for også at møde til praktisk undervisning i fx smedje og i havebrug - som supplement til den målrettede boglige ekstraundervisning eller som alternativ til deltagelse i kor eller orkester, hvor der generelt er mange elever.

I alle klasser i grundskolen har flere elever mødt og deltaget i den supplerende og understøttende undervisning i løbet af det sidste halve år. Alting har været mere intenst og perioderne med ekstraundervisning længere og tættere - motivationen for at deltage i den supplerende undervisning har været høj.

For enkelte elever har tilbagekomsten til fælles undervisning i klassen med mange elever været for overvældende, og de har haft stort fravær.

Reducerede skemaer har været anvendt og anvendes nu til flere elever end tidligere.

UDVALGTE KOMMENTARER FRA KLASSELÆRERE MM.

2.klasse

Vi kunne gennemføre årsplanen, fordi 2. klasse er et år, hvor eleverne fordyber sig mest i det, de har lært, i forhold til 1.klasse, hvor alt er nyt.

De enkelte uger, hvor eleverne var hjemme, fik de tilsendt opgaver per e-mail, og med forældrenes støtte, blev der arbejdet flittigt.

Social var klassen ikke udsat så meget, fordi de små klasser var ikke så længe derhjemme, i forhold til de store.

Enkelte børn går nu til ekstra læsning, på denne måde bliver der indhentet det, der ikke kunne nås mens de var hjemme under corona.

I regning er vi på niveau, dvs. vi har ikke noget at indhente.

3.klasse

I både regning og dansk har jeg i større grad gennemgået elevernes hæfter, for at få belyst den enkelte elevs mangler.

Lektietimerne er blevet brugt på at gentage og uddybe div. emner.

Der er ekstra fokus på læsning i timerne, og de elever der har været/er udfordret, er løbende blevet tilbudt tid ved skolens læsevejleder/specielunderviser.

Klassen har i større grad arbejdet i grupper for at understøtte læringen, men også for at undrestøtte klassens fællesskab og trivsel.

4.klasse

I forhold til Hovedfag (dansk/regning) blev 4. klasse ikke ramt så hårdt af Corona-nedlukningen i december, da vi havde en danskperiode med hovedvægt på læsning og skrivning samt boganmeldelse, og dette harmonerede fint med skriftligt arbejde derhjemme.

Ud over de landsdækkende nedlukninger har 4. klasse generelt ikke været særlig påvirket af Corona. Børnene har taget alle de mange regler, hygiejnetiltag, ændringer mv. i stiv arm.

Til gengæld blev hele periodeplanen forskubbet, da samtlige børn i 4. klasse på skift var ramt af Corona i løbet af januar måned, og der i hele denne periode var meget fravær og en meget ustabil børnegruppe. Det var derfor nødvendigt at forlænge perioden for at sikre at alle børn havde nået at få gennemgået det planlagte stof.

Noget af det, der har været udfordrende på bagkant af Corona har været det sociale aspekt - ikke så meget internt i klassen, men mere i skolegården, hvor de forskellige klasser i lang tid ikke har kunnet lege sammen, og nu atter skal lære hinanden og kende uden at der hele tiden opstår konflikter. For at imødegå dette problem er der planlagt fælles aktiviteter på tværs af ex. 3. og 4. klasse på førstkommende lørdagsskole.

5.klasse

Dansk: Eftersom klassens danskundervisning under Corona nedlukningen og efterfølgende elevfravær som følge af corona, blev noget sporadisk og svært at vurdere, har klassen arbejdet intensivt med det sproglige i dansk lektioner og perioder, samt haft ekstra fokus på sprog og stavning i hhv. Geografi og botanik perioderne. Endvidere er læsning af romaner og romanuddrag intensiveret, samt en prioritering af dansk som øve-fag idet en ugentlig tegnetime i en periode, blev erstattet med en dansktime.

Regning: I regning har vi arbejdet mere intensivt med de grundlæggende færdigheder, hovedregning og tabeløvelser. For at sikre at alle er med, har vi også kigget tilbage og repeteret brøkgregningen fra 4. klasse, før vi gik videre til decimaltal og regning med disse. Klassen har haft ugentlige hjemmeregningsopgaver, som gtilstadighed øver det lærte og går støt og roligt frem med det nye. Klassen har haft en ekstra uges regning i hovedfag op til jul.

8.klasse

Da klassen vendte tilbage efter skolens corona nedlukning, havde skolen ekstra fokus på danskfaget. Eleverne arbejdede med billedeanalyser, læserbreve, stavning, samt et større gruppearbejde omkring romanen Intet. Udover skolens nedlukning og følgende hjemmeundervisning, oplevede vi et massivt fravær blandt eleverne i 8. klasse omkring novemberdecember 2021. Eleverne er efterfølgende blevet stillet en større opgave (produktopgaven), som skal indeholde en skriftlig, en kunstnerisk og en praktisk del. Denne dels som compensation for den danskundervisning eleverne har mistet.

Matematik 8. klasse I skoleåret 21/22 har 8. klasse haft to matematikperioder. Den første, uge 43-45 havde fokus på geometri (de platoniske legemer og rumgeometri). Den næste, uge 5-8, havde havde fokus på ligninger og koordinatsystemet (den rette linjes ligning). I den sidste periode var der et massivt fravær af elever i de første 1,5 uge grundet corona, hvilket betød at klassen i stedet repeterede brøkgregning. Arbejdet med ligningerne er derfor forsat i fagtimerne resten af året. I fagtimerne har klassen primært beskæftiget sig med problemregning, algebra og færdighedsregning. Ved længerevarende sygefravær har eleverne fået tilsendt materiale/lektier, som er blevet afleveret ved tilbagevenden til klassen.

9.klasse

Egen evaluering af undervisningen i 9. klasse på Michael Skolen

På Michael Skolen afholder vi opgavedage i fagene dansk, tysk, engelsk og matematik med udgangspunkt i prøvegrundlaget for FP9 (Folkeskolens afgangsprøve) samt i musik, hvor vi på klasstrinet underviser i musikteori.

Pga. covid-19 kan opgavedagene fra 2021 og 2022 ikke nødvendigvis tolkes som et udtryk for en positiv eller negativ udvikling i elevernes faglige niveau.

I dansk ligger Michael Skolen traditionelt på niveau med gennemsnittet i folkeskolen på landsplan.

I dansk har vi 2021 og 2022 registreret status quo i elevernes læseniveau - både i skønlitteratur og fagtekster - et svagt fald i elevernes kunnen i forhold til sprogrigtighed (grammatik, ortografi, kongruens) og status quo i elevernes skriftlige niveau.

I forhold til faldet i sprogrigtighed er der planlagt et ekstra opfølgende forløb i foråret / forsommeren 2022 med fokus på grammatik, ortografi, kongruens og syntaks.

I matematik lå eleverne i 2021 på landsgennemsnittet for folkeskolen.

I 2022 registrerede vi fremgang i elevernes faglige niveau både i færdighedsregning uden hjælpemidler og problemregning med hjælpemidler.

Det er højst sandsynligt, at 9. klasseeleverne i 2022 har haft gavn af den fysiske matematikundervisning i forhold til 2021-holdet, der i større grad var udsat for en del mere onlineundervisning. Planen fremadrettet er at fortsætte den positive udvikling.

Musik.

På Michael Skolen har vi en bred udfoldelse af musik undervisning. Ud over den obligatoriske musik teori undervisning, undervises eleverne fra 3. klasse op til 2. Hf ugentligt i kor, orkester, samspil og instrumental undervisning.

Under Corona pandemien, og de lange nedlukninger samt undervisning under restriktioner, blev disse fag sat under kraftig pres, da disse fag naturligvis udføres bedst i praksis og ved fysisk tilstedeværelse. Michael Skolens lærere udførte i disse perioder al instrumental undervisning - en til en - via online undervisning eller undervisnings videoer lavet til hver enkelt elev. Ved disse videoer, skulle eleven i løbet af ugen indspille en video og sende tilbage til læreren med efterfølgende evaluering samt videre undervisning.

I orkester, samspil og kor undervisningen, blev der lagt noder ud på skolens intra - eller sendt via links direkte til forældre - hvor hver elev indspillede sin egen stemme ud fra den sende node.

Herefter blev alle bidrag samlet og lagt sammen til et færdigt orkester, samspils eller kor arrangement. Disse små værker blev sendt som en online koncert til forældrene. I perioderne med fysisk undervisning på skolen, men hvor restriktioner forbød forældre deltagelser, blev koncerter indspillet i hver klasse og sendt løbende til forældrene. Her spillede alle elever solo stykker og klasserne sang kor stykker samt værker fra orkester litteraturen.