

# Tilsynserklæring for skoleåret 2018/2019 for Michael skolen Rudolf Steiner i Hjortespring:

## 1. Skolens navn og skolekode

|                      |   |
|----------------------|---|
| Skolekode:<br>151022 | Skolens navn:<br>Michael skolen Rudolf Steiner i Hjortespring |
|----------------------|---|

### 1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Karin Olander

## 2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

| Dato       | Klasse | Fag           | Fagområde             | Tilsynsførende |
|------------|--------|---------------|-----------------------|----------------|
| 22-11-2018 | 2.     | dansk         | Humanistiske fag      | Karin Olander  |
| 22-11-2018 | 4.     | matematik     | Naturfag              | Karin Olander  |
| 22-11-2018 | 5.     | engelsk       | Humanistiske fag      | Karin Olander  |
| 22-11-2018 | 6      | billedkunst   | Praktiske/musiske fag | Karin Olander  |
| 07-12-2018 | 9      | kunsthistorie | Humanistiske fag      | Karin Olander  |
| 25-04-2019 | 5      | biologi       | Naturfag              | Karin Olander  |
| 25-04-2019 | 7      | biologi       | Naturfag              | Karin Olander  |
| 25-04-2019 | 8      | dansk         | Humanistiske fag      | Karin Olander  |
| 25-04-2019 | 4      | dansk         | Humanistiske fag      | Karin Olander  |
| 25-04-2019 | 6      | engelsk       | Humanistiske fag      | Karin Olander  |
| 25-04-2019 | 2      | dansk         | Humanistiske fag      | Karin Olander  |
| 25-04-2019 | 2      | matematik     | Naturfag              | Karin Olander  |
| 25-04-2019 | 1      | dansk         | Humanistiske fag      | Karin Olander  |

|            |   |             |                       |               |
|------------|---|-------------|-----------------------|---------------|
| 29-04-2019 | 8 | sløjd       | Praktiske/musiske fag | Karin Olander |
| 29-04-2019 | 9 | idræt       | Praktiske/musiske fag | Karin Olander |
| 29-04-2019 | 9 | håndarbejde | Praktiske/musiske fag | Karin Olander |
| 29-04-2019 | 9 | dansk       | Humanistiske fag      | Karin Olander |
| 29-04-2019 | 9 | matematik   | Naturfag              | Karin Olander |

## 2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Jeg har udover at overvære undervisning i klasserne, talt med lærere, elever, ledelse. Sidstnævnte har redegjort for skolens specialundervisning og samarbejde med PPR om elevers særlige behov, om skolens egen trivselsundersøgelse og om hvordan de selv evaluerer.

Jeg har set elevers hæfter , undervisningsmaterialer og egenproduktion fra håndværksfag og kunstneriske fag.

Der er en stor villighed til samtale fra lærernes side.

Jeg har udover at være på besøg på skolen, overværet undervisning i idræt på kommunens boldbaner.

Desuden har jeg gennemgået skolens hjemmeside , som er tydelig og grundig. Værdigrundlag og beskrivelse af pædagogik svarer til den virkelighed jeg ser på tilsyn.

## 3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.*

### 3.1 Uddybning

## 4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

#### **4.1 Uddybning**

De humanistiske fag er rigt udfoldede. Det historiske element går igennem hele skoleforløbet, hvor der på hvert klassetrin undervises i en historisk periode.

Det sproglige element varetages både gennem læsning, oplæsning, recitation og skrivning af egne tekster, -både på dansk, engelsk og tysk.

Desuden opføres skuespil på flere årgange.

#### **5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

#### **5.1 Uddybning**

Det naturfaglige undervises på alle klassetrin og der er en god og gennemtænkt progression. I de øverste klasser benyttes veludstyrede faglokaler og særlige faglærere i fysik/kemi.

#### **6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

#### **6.1 Uddybning**

Der undervises i praktisk-musiske fag på alle klassetrin og det kunstnerisk skabende (især billedkunst) indgår også som en del af den anden faglige undervisning.

I de store klasser er niveauet for sløjd, musik, håndarbejde højere end i folkeskolen.

Ildræt er på folkeskolens niveau. Der undervises i musik på alle klassetrin, eleverne spiller på instrumenter, først fløjte, fra 3.kl violin og senere, i de store klasser vælger de eget instrument, så de kan indgå i skolens symfoniorkester.. Det musikalske gennemstrømmer næsten al undervisning.

## 7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 7.1 Uddybning

Der undervises bredt i alderssvarende litteratur, de fleste elever læser godt fra 2. klasse. Der gøres rigt brug af fortælling på alle klassetrin. Fra 8.klasse arbejder man med danske forfattere fra kanonen. Der arbejdes grundigt med grammatik, skrivning og analyse.

## 8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 8.1 Uddybning

Der undervises grundigt i matematik, i de små klasser indøves tabeller vha bevægelse, i de store arbejder man også med it.

## 9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 9.1 Uddybning

Der undervises i engelsk fra første klasse, hvor sproget indøves via recitation og lette samtaler. Senere arbejdes der meget aktivt med selvstændig formulering, dialog og endda skuespil.

## 10. Fører skolen til prøve i historie?

Nej

### 10.1 Årsag

Prøvefri skole jf. §8a, stk. 6

### 10.3 Uddybning

Det historiske fylder meget på alle klassetrin, hvor hvert klassetrin relaterer til en historisk periode. Det giver en god historisk viden og forståelse.

### 11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

#### 11.1 Uddybning

Der undervises meget grundigt og bredt fagligt, så der udover det der kræves i Folkeskolen, undervises i en del derudover.

### 12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

#### 12.1 Uddybning

Skolen bygger på frihed og demokrati i alt.

### 13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

#### 13.1 Uddybning

Eleverne inddrages i beslutningsprocesser på alderssvarende niveau, og naturligt i dagligdagen.

### 14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

### 14.1 Uddybning

Det italesættes gennem skoleforløbet i mange små situationer, og der undervises i det i 9.klasse.

### 15. Er der kønsligestilling på skolen?

Ja

### 15.1 Uddybning

Alle undervises i det samme, på lige vilkår og med lige muligheder.

### 16. Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

### 16.1 Uddybning

Eleverne fra de store klasser taler med de yngre elever om deres rettigheder og ønsker

### 18. Donationer

#### Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Ja

#### 18.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusive moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.

| Navn                                       | Adresse  | Beløb i kroner |
|--|--|----------------|
| Butikken Under Kastanjennk                 | Stokholtbuen 25, 2730<br>Herlev                                | 100000,00      |
| Ellen Margrethe og Ebbe<br>Robberts Fondnk | c/o advokat Bertil Jacobi<br>Stændertorvet 2, 4000<br>Roskilde | 200000,00      |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

## 19. Tilsynets sammenfatning

Jeg ser en skole, der balancerer individ/fælleskab/ demokrati, og vægter det humanistiske, naturvidenskabelige og praktisk/musiske lige højt.

En skole , hvor bevægelse indgår på mange måder. Hvor lærerne er dygtige/kompetente, imødekommende, og omsorgsfulde, hvor både ude-& inderum er velholdte, velfungerende og smukke.

En skole, hvor eleverne ser ud til at trives og være engagerede og lærende.