

Religion C, realiseret og intenderet studieplan for årgang 2021. Efterår 2022 Lærer Mathilde Ottosen

Titel 01: Introduktion til religionsfaget.

Omfang 6 timer.

Faglige mål:

1. Viden om religions fagets identitet og metoder.

Kernestof:

1. Religionernes centrale fænomener og religionsfaglig terminologi og metode

Tekst:

'Religionshistoriske grundbegreber' J. Podemann Sørensen, bog: 'Religion og kultur – en grundbog', Systime, 2002.

Arbejdsform:

1. Klasesamtale.

Indhold: Hvad er religion?, bøn, kultur som klassifikationssystemer, myter, sagn, legender, tidsbegreber/tidsopfattelser, ritualer. Indefra og udefra perspektiv.

Merit er gennemført, efterår 2021

Tema 02. Kristendom (Påbegyndt skoleåret 2020/2021 og 2021/2022)

I skoleåret 2022/2023 – flerfagligt forløb med historie om middelalderen.

Realiseret: 10 timer

Intenderet i efteråret 2022: 17 timer

Faglige Mål:

1. redegøre for grundlæggende sider af kristendommen, herunder dens formative, historiske og nutidige skikkelser og rolle i samfundet.
2. karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra og udefra perspektiver.
3. karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst.
4. Behandle problemstillinger i samspil med andre fag.
5. demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
6. Disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminologi.
- 7.

Kernestof:

1. Kristendom ser i globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra det Gamle og Det Nye Testamente, enkelte andre tekster fra kristendommens historie samt nutidige tekster.
2. Etiske, herunder religions etiske problemstillinger.
3. Religioners samfundsmæssige, politiske og kulturelle betydning i fortid og nutid.
4. Religionens centrale fænomener og religionsfaglige terminologi og metode.

Arbejdsformer:

1. Læreroplæg.
2. Klassediskussioner.
3. Gruppearbejde.
4. Skriftlig fremstilling.
5. Mundstlig fremlæggelse.

Fokus: Grundforestillinger i kristendommen, myter, ritualer og bøn, overgangsriter, gudsbilleder og menneskesyn, diskussion af det gode menneske. Kristentliv og kirken i middelalderen afsluttet ved Martin Luthers kritik. Kristendommens indflydelse i dag: I middelalderen betød kirkens verdens forståelse alt, hvad med i dag? Vi arbejder med Gabriel-prisen og de kristne grundmyter og budskabers betydning for moderne fortællinger og dermed kristendommens påvirkning af vores verdensopfattelse i dag i forhold til middelalderen. Religionens rolle i samfundet i dag/senmoderniteten, hvor går grænsen for det religiøse og hvordan skal vi forholde os til personlige oplevelser?'

Merit for timer afholdt skoleåret 2020/2021 er gennemført. I efteråret 2021.

Tema 03 Islam: KS forløb historie og samfundsfag i kulturmøde, efterår 2021

Realiseret 10 timer

Intenderet i efteråret 2022 10 timer

Faglige mål:

8. redegøre for væsentlige sider ved Islam, herunder formative og nutidige skikkelser.
9. karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra og udefra perspektiver.
10. karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter.
11. Behandle problemstillinger i samspil med andre fag.
12. demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
13. disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminologi.

Kernestof:

1. islam set i et globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Koranen og Hadithsamlinger samt nutidige tekster.
2. Religionens centrale fænomener og religionsfaglige terminologi og metode.

Arbejdsformer:

1. Læreroplæg.
2. Klassediskussioner.
3. Gruppearbejde.
4. Skriftlig fremstilling.

Realiseret undervisning: kulturmøde mellem Islam og kristendom.

1. Ekskursion til kirke og til basaren i Århus.
2. Tekster udleveret i kompendium.

Fokus: Grundforestillinger i Islam, myter, ritualer og bøn, overgangsriter. Retsskoler og religiøse retninger. Jan Hjärpe: traditionalisme overfor modernisme, syn på kvinder og syn på homoseksuelle. Islam og muslimer kommer til Danmark: kulturmødet mellem islam og kristendom.

Forår 2023:

Tema 04 Buddisme

Omfang: 16 timer

Tema 05 Religion i senmoderniteten, KS forløb med samfundsfag og historie.

Omfang: 8 timer