

Religion C, realiseret studieplan for årgang 2020. Lærer Mathilde Ottosen

Titel 01: Introduktion til religionsfaget.

Omfang 6 timer.

Faglige mål:

1. Viden om religions fagets identitet og metoder.

Kernestof:

1. Religionernes centrale fænomener og religionsfaglig terminologi og metode

Grundbog:

'Religionshistoriske grundbegreber' J. Podemann Sørensen, bog: 'Religion og kultur – en grundbog', Systime, 2002.

Nirian Smarts model: De 7 dimensioner.

Arbejdsform: Klassesamtale.

Indhold: Hvad er religion? bøn, kultur som klassifikationssystemer, myter, sagn, legender, tidsbegreber/tidsopfattelser. Indefra og udefra perspektiv.

Titel 02: Jødedom

Omfang: 17 timer

Faglige mål:

1. redegøre for væsentlige sider af yderligere én større, nulevende religion med en længere historie og global betydning og udbredelse.
2. karakterisere og analysere forskelligartet materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber

1. karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra og udefra perspektiver.
2. karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst.
3. demonstrere viden om fagets identitet og metoder og kunne anvende elementær religionsfaglig terminologi.

Kernestof:

1. Udvalgte sider af én anden af de større, nutlevende religioner med en længere historie og global betydning og udbredelse. I arbejdet skal indgå tekster både fra religionens historie og nutidige tekster.
2. Religions etiske problemstillinger/anskuelser.
3. Religioners samfundsmæssige, politiske og kulturelle betydning i fortid og nutid.
4. Religionens centrale fænomener og relevant religionsfaglig terminologi og metode

Tekster:

1.mos. kap. 1, 2 og 3. 1.mos. Kap. 6,5 til kap. 8,12, 1. mos. Kap. 11,27 til kap.12,3. og kap 17,1-27 1. mos. Kap. 22,1-19, 3. mos. Kap.11,1-23. De ti bud.

Hammurapis lov §196, §220 §199 §229 §230-232.

Myten om Sargon – hans fødselsfortælling.

Små tekststykker til belysning af udvikling af Halacha, se 'Jødedom – tro og praksis' af Hans Henrik Fafner, Systime s. 62

Dokumentar: 'Mig og jøderiet' instruktion: Ulrik Gutkin, 2009.

'Da Peter blev til Samuel' 'Jødedom – tro og praksis' af Hans Henrik Fafner, Systime

Tekst 23: 'Det jødiske kredser om bestemte begivenheder' tekst 24 'Jeg kan også markere mig!' tekst 22: 'Jødisk mor, jødisk hustru, jødisk socialdemokrat' fra 'Danske verdensreligioner - jødedom' s. 123- 129.

'Inspektion' fra 'Jødedom – tro og praksis' af Hans Henrik Fafner, Systime.

Artikel. Frikadelle-gate blusser op igen: Politikere vil have svine-påbud væk' Tv2 Østjylland, den 21.1.18 af Peter Svith Skou-Hansen.

Grundbog:

'Jødedom' Hans Henrik Fafner. Systime.

'Religion og kultur – en grundbog'', Systime, 2002, s. 7-18.

'Danske verdensreligioner – jødedom' Sarah Kviat Bloch og Heidi Laura, Gyldendal. s- 53-59, s. 120-129 i uddrag.

Særligt fokus: De religiøse tekster. Forhold mellem mytisk tid og historisk tid. Gudssyn, menneskebillede, myter og ritualer, overgangsriter, jødisk etik, konversionsteori, jødisk identitet i dag, Nutidige jødiske grupperinger

Arbejdsformer:

Læreroplæg

Klasserumsdiskussioner

Gruppearbejde

Titel 03. Kristendom - **flerfagligt forløb både med historie om middelalderen og Luthers og protestantismens betydning for udviklingen af velfærdsstaten.**

Omfang: 26 timer og 15 min.

Faglige Mål:

1. redegøre for grundlæggende sider af kristendommen, herunder dens formative, historiske og nutidige skikkelser og rolle i samfundet.
2. karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra og udefra perspektiver.

3. karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst.
4. Behandle problemstillinger i samspil med andre fag.
5. demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
6. Disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminologi.

Kernestof:

1. Kristendom ser i globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra det Gamle og Det Nye Testamente, enkelte andre tekster fra kristendommens historie samt nutidige tekster.
2. Ethiske, herunder religions etiske problemstillinger.
3. Religioners samfundsmæssige, politiske og kulturelle betydning i fortid og nutid.
4. Religionens centrale fænomener og religionsfaglige terminologi og metode.

Tekster: - vi trak også på vores viden fra tema 02 Jødedom når det gælder tekster fra GT, se derfor dette tema for yderligere tekster.

GT: Es 11 og Jeramias 23,5-6.

De fire evangelier i uddrag til kortlægning af de vigtigste begivenheder i fortællingen om Jesus liv og død, men især fokus på begyndelserne af de tre synoptiske evangelier – hvem er afsender og hvem var modtager?

Mark 7,1-23, Matt. 27,11-26, Mark. 15,1-15, Luk. 23,1-25 og Joh. 18,28-19,16.

Dåb: Matt. Kap. 3, 13-17.

Kronik: Poul Joachim Stender: 'Dåben er en dør', Kristeligt Dagblad 21.01.06.

<https://www.kristeligt-dagblad.dk/kronik/d%C3%A5ben-er-en-d%C3%B8r>

Nadver: Tekst 6: 'Højmesseri i den danske folkekirke', Tekst: 'Præstens ord som optakt til nadver ritualet' Tekst 8: 'Indstiftelsesordene til nadveren' tekst 9: 'Prædiken Skærtorsdag i Odense Domkirke' Grundbog til religion C' Lene Madsen m.fl. Systime, 2012-2019, s. 84-86.

1. Kor. kap. 6,9-11., 1.Rom. 5, 1-20, 7,19, 1. Kor. 15,1-28, nedslag i Galaterbrevet kap. 5 og 6.

Luk. Kap. 10, 25-37. uddrag fra bjergprædiken Matt. Kap. 5 til 7.

Serieafsnit: 'Herrens veje' Sæson 1, afsnit 9 af Adam Price fra DR1.

'Augustin': 'Filosofi – fra antikken til vor tid' K. B. jessen (red) Systime, 5.opl. 2013, s. 59-61.

Dagligdagen i klosteret' og 'de vigtigste munkeordner' Bog: 'At sky det jordiske' B. Thomsen.

Uddrag af Benediktiner reglen: 'Benedikts regel', Katolsk forlag, s. 35-36 og 45-48.

Anslems ontologiske gudsbevis. Fra 'Anselm af Canterbury' Niels Børge Christensen, s. 120-121.

'Thomas Aquinas' Bog: 'Filosofi – fra antikken til vor tid' K. B. jessen (red) Systime, 5.opl. 2013, s. 67-69.

'Artikkel 6' (til spm. 94) 'Hvorvidt den naturlige lov kan udslettes fra menneskets hjerte'

fra. 'Thomas Aquinas' Knut Erik Tranøy, Pax forlag A/S, Oslo 1967, s. 114-115.

Uddrag fra Frans af Assis' Solsang.

Uddrag af Martin Luthers 95 teser.

'Luthers syn på gode gerninger' fra 'Kultur og samfund' Christina Blach Hansen m.fl. Systime, 2009-2019, s. 184.

'Luthers prædiken om gode gerninger' fra 'Kultur og samfund' Christina Blach Hansen m.fl. Systime, 2009-2019, s. 184-185.

Grundbøger:

Uddrag fra 'kristendom – tro og praksis' Katrine Haaning og Søren Korshøj Laursen, Systime, 2016-2019.

Uddrag fra 'Religion C' red. Lene Madsen m.fl. Systime, 2012-2019.

Uddrag fra 'Kultur og samfund' Christina Blach Hansen m.fl. Systime, 2009-2019

Ekstra:

<https://kirken.no/nb-NO/SMM/ressurser/evangelisering/kristendom-globalt/>

Arbejdsformer:

Læreroplæg.

Klassediskussioner.

Gruppearbejde.

Skriftlig fremstilling.

Mundtlig fremlæggelse.

Fokus: grundforestillinger i kristendommen, myter, ritualer og bøn, overgangsriter, gudsbillede og menneskesyn. Næste kærlighed. Kristent liv og kirken i middelalderen afsluttet ved Martin Luthers kritik. Martin Luthers og protestantismens betydning for nutidens samfund.

Tema 04 Islam: KS forløb med samfundsfag og historie: Fokus: 'Indvandring og kulturmøde i Danmark'

Timer 18 timer og 45 min.

Faglige mål:

7. redegøre for væsentlige sider ved Islam, herunder formative og nutidige skikkelser.
8. karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra og udefra perspektiver.
9. karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter.
10. Behandle problemstillinger i samspil med andre fag.
11. demonstrere viden om fagets identitet og metoder.

12. disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminologi.

Kernestof:

1. islam set i et globalt perspektiv, med vægt på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer. I arbejdet indgår tekster fra Koranen og Hadithsamlinger samt nutidige tekster.
2. Religionens centrale fænomener og religionsfaglige terminologi og metode.

Tekster:

Uddrag as Sura 2

'Hadith Gabriel'

Artikel: 'Fri vilje og skæbne tro i Islam' Aminah Tønnesen, Kristeligt Dagblad, 7.nov.2007.

Pilgrimsrejsen til Mekka: 'Sneaking a Camera into Mecca to Film Hajj: The World's Largest Pilgrimage with Suroosh Alvi' Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=q7g_LcqbvKI

Oversættelser af Koranen Sura 24:31 – 3 udgaver, fra 'Klassisk og moderne Islam' s. 95-96.

'Imam Raed Hliehel om kvinders påklædning' uddrag fra prædiken holdt 18.02.2005, bragt i Jyllands-Posten 27. feb.2005.

Artikel: 'Kvindekamp er tørklædekamp' Lone Nørgaard, Jyllands-Posten, 18.09.2005.

Dokumentar: 'Kampen om mig – fra vollsmose til folketinget' og 'Kampen om mig – med tørklæde på scenen'

Dokumentar: 'Hovedes homo -en muslim springer ud' afsnit 1, DR1, Abdel Aziz Mahmoud, 2018.

Grundbog:

Uddrag fra 'Klassisk og moderne Islam' Deniz Kitler, Systime, 2010-2020.

Fokus: Grundforestillinger i Islam, myter, ritualer og bøn, overgangsriter. Retsskoler og religiøse

retninger. Maximalisme i forhold til minimalisme, religiøst engagement, her især i forhold til syn på kvinder og syn på homoseksuelle. Islam som en trussel. Islam og muslimer kommer til Danmark: kulturmødet. Kulturmødeteori.

Arbejdsformer:

Læreroplæg.

Klassediskussioner.

Gruppearbejde.

Skriftlig fremstilling.

Mundtlig præsentation af projekt: 'Kulturmøde og integration i Danmark, med fokus på kvinden.'

Tema 05 religion: **Det hellige rum**

Timer 7 timer

Faglige mål:

1. redegøre for væsentlige sider af et veldefineret religionsfagligt emne.
2. karakterisere og analysere forskelligartede materialer, herunder rum, med anvendelse af religionsfaglige begreber.

Kernestof:

1. væsentlige sider af et veldefineret religionsfaglig emne.
2. religionernes centrale fænomener og religionsfaglig terminologi og metode.

Ekskursioner til kirkerum, i forbindelse med en kulturrejse i Italien, arbejdede vi med det hellige rum og ritualer i de kirker klassen besøgt.

Kunsten i religionen og symboler arbejdede vi med ud fra den kunst vi så og de symboler der var i kirkerummene.

Grundbog:

Uddrag: 'De store kristne kirkesamfund – rum og ritual' Lise Ludvigsen m.fl. Systime, 2009.

Uddrag fra tekst: Thorkild Grosbøll: 'Veje ad hvilke' fra 'De store kristne kirkesamfund - rum og ritual'

Arbejdsformer:

Læreroplæg

Klasserumsdiskussioner

Elevarbejde, herunder gruppearbejde.