

# Intenderet studieplan - Billedkunst HF22 C-niveau

## Emne 1 Fagets metode

Kapitel 1: Billedkunstbogen

- a) Form – gennemgang af komposition, rum, lys, farver+ øvelser.
  - b) Det lineære og det maleriske + analyser.
  - c) Kunstneriske strategier – herunder kunstens stilperioder med udgangspunkt i mennesket.
- Omfang: 10 lektioner a 45 minutter (7,5 timer)

## Emne 2 Digital kunst

Digital manipulation og kommunikation

Arbejde med formgivning i ler og brug af digitale medier til 3D præsentation af førnævnte (Samtidskunst)

Omfang: 12 lektioner a 45 minutter (9 timer)

## Emne 3 Installation- eller videokunst

Analyse og konstruktion af egen installation eller videokunst (Samtidskunst)

Omfang: 14 lektioner a 45 minutter (10,5 timer)

## Emne 4 Arkitektur og tegning

Forståelse for og tegning af 3-dimensionelle bygningsværker (Italiensrejse)

(fra før 1800 - renaissance og gotik samt arkitektur fra ca. efter 1900 moderne arkitektur)

Omfang: 24 lektioner a 45 minutter (18 timer)

## Emne 5 Skulptur og tegning

Analyse og tegning af skulpturkunst og 2-dimensionel renaissancekunst 1400-1550 samt kunst fra ca 1900 og op til ca. 2000 (Italiensrejse)

Omfang: 40 lektioner a 45 minutter (30 timer)