

2022HF_Ty

Soziale Medien - Generation Selfie

Omfang: 37 lektioner a 45 min

Fokuspunkter og faglige mål:

Ordforrådsøvelser.

Argumentationsteknikker på tysk. Føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter

Grammatisk repetition og overblik.

Fokus på sociale medier og deres indvirken.

Forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier

Arbejdsformer: Gruppearbejde. Selvstændige arbejdsformer. Oplæsningsøvelse. Udtaleøvelser. Quizletøvelser.

Kernestof:

“Auf Uns” Kate Fuchs mathilde Sinding

“Programmiert” Tim Bendzko

“Wie wäre mein Leben ohne Internet, Handy, Facebook und Co?” Lukas Böing

“Chronik einer Liebe” Tobias Moorstedt

“Mittagspause” Wolf Wondratschek

Grammatisk fokus

Omfang: 10 lektioner a 45 min

Fokuspunkter og faglige mål:

Analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi

Fokus på verber i præsens, præteritum og perfektum

Arbejdsformer:

Tavleundervisning. Selvstændigt arbejde. Gruppearbejde.
Plenumundervisning.

Kernestof:

“Alles in Allem” Lone Häckert, Birgit Lohse

Sproglinks.dk

Kindheit und Jugend im Dritten Reich

Omfang: 29 lektioner

Fokuspunkter og faglige mål:

Forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier

Redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt

Anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier

Arbejdsformer:

Læreroplæg. Gruppearbejde. Taleøvelser. Rollespil. Selvstændige arbejdsformer

Kernestof:

Film: "Napola – Elite für den Führer"

Fahnenlied der HJ" (tekst + sangen i filmen Napola)

Udvalgte scener fra Napola i tekstform (scene 13-15 + 35 + 85-91)

"Freundschaftsringe" Thilde Michaels

Tekster fra "Kurzum text und Sprache"

Krimi

Omfang: 29 lektioner a 45 min

Fokuspunkter:

Genrekendskab. Ordforråd.

Læse og analysestrategier på tysk. Tekstanalyse. Mundtlig sprogfærdighed.

Forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier

Føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter

Arbejdsformer:

Gruppearbejde. Pararbejde. Fremlæggelse på fremmedsprog. Opgaveskrivning. Oplæsning i par.

Kernestof:

Tatort. "Verborgen"

Meiner Meinung nach 2, Gyldendal 1980: - Ferry Hirschmann: "Das Risiko trägt immer der Mörder"

Milena Moser "Letzte Pizza"

Detlev von Lillienborn "Der Mörder"

Fatih Akin: Aus dem Nichts