

Tilsynserklæring 2013/14

Eksternt tilsyn på Michael Skolen for skoleåret 2013/14

Tilsynsførende lærer cand. pæd. Viggo Nørgaard Nielsen

Skolekode 151022

Tilsynet er gennemført efter gældende regler i friskoleloven

Krav til tilsynserklæringen

- Tilsynserklæringen skal være skrevet på dansk og som minimum indeholde følgende oplysninger:
- Skolen navn og skolekode
- Navn på tilsynsførende
- Dato for besøg med angivelse af hvilke klasser og fag tilsynet har overværet undervisningen
- Tilsynets vurdering af elevernes standpunkt i de af ministeriet angivne fag
- Tilsynets vurdering af om skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen
- Tilsynets vurdering af om skolen overholder kravet i § 1stk2.2.4 pkt. om at forberede eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre
- Erklæringen kan også indeholde andre forhold.

Generelt om tilsynet

Efter aftale med min kontaktperson, Martin Lauesen, besøgte jeg skolen i uge 8 nærmere betegnet tirsdag den 25. og onsdag den 26. februar. Jeg havde ønsket at møde så mange forskellige fag som muligt, komme rundt i så mange klasser som muligt, og Martin havde på den baggrund lavet et skema for dagene, så jeg frit kunne flekse fra klasse til klasse. Dette for at få et overblik over den samlede undervisning.

Der er grund til at kvittere for opfølgningen af sidste års bemærkninger til først og fremmest skolens evaluering af den samlede undervisning. Den ligger nu på skolens hjemmeside. I en samtale med skolens leder Susanne Løwe Pihl og Martin Lauesen kunne de samstemmende fortælle, at evalueringen blev brugt som et konstruktivt værktøj og som et inspirerende indspark på ugens lærermøder.

På mange måder er Michael Skolen genkendelig år efter år og den genkendelighed ligger i Steiner pædagogikken, og i en fastholdelse af traditioner som f.eks. fælles morgensang og indlærte omgangsformer. Man kunne kalde skolen konservativ på den gode måde! For børnene betyder genkendeligheden tryghed. Fra timens begyndelse ved børnene, hvad der skal foregå eksempelvis indledningsvis med et håndtryk og et vers.

Og børnene er nysgerrige. De spørger mig, og jeg spørger dem. Hvad det enkelte barn fortæller er måske det mest givende, når tilsynets skal give sin faglige vurdering af skolen. Jeg snakker i løbet af dagene med mange børn og naturligvis også med de enkelte fag – og klasselærere.

Blandt andet ud fra disse samtaler, undervisningsmateriale, konkrete eksempler på oplæsning, overhøringer og opgaveløsninger, efterlade det et generelt indtryk af en velfungerende skole med en tilfredsstillende faglighed.

Det er således tilsynets vurdering at skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Det er også tilsynets vurdering, at skolen overholder kravet om at forberede eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre.

Speciel vurdering

Tirsdag den 24. februar

Hovedfag 7. klasse. Lærer Birger

Emnet er kemi: grundstofferne. Klassisk Steiner klasseundervisning: En lærer, en tavle og børnene retvendt mod tavle og lærer. Og det fungerer perfekt. Alt imens Birger er i dialog med børnene tegner og fortæller han og børnene tegner efter og lytter. Og man spørger: Hvor indviklet kan det være? Ved et kig i børnenes hæfter og ved at lytte til dialogen er det tilsynets indtryk, at det faglige er på relativt højt niveau.

Hovedfag 1. klasse. Lærer Helle

Op af sin taske fisker Helle 24 poser frem fra Søstrene Grene. Hvad de indeholder er endnu ukendt for de spændte børn. Ikke åbne, ikke kigge! Det er hemmeligt! Men nu må der åbnes og ud triller 24 ovale brune kaffebønner. Man ser det for sig. Kaffebønnerne trille rundt på gulvet i lokalet og børnene efter dem! Men nej. Der er styr på det: tælle, halvere, halvere endnu en gang – og tallegen er i gang. God time. Nysgerrige børn.

Hovedfag 4. klasse. Lærer Suchata

Emnet er dyr og mennesker, en Steiner klassiker. Jeg gik rundt og kiggede i børnenes hæfter for at se om børnenes ortografi, efter min vurdering, var på 4. classes niveau. Det var den, om end der er forskel fra elev til elev. Men det må der jo være.

1.fagtime. 4. klasse engelsk. Lærer Margaret

Størst koncentration var der omkring en række sange, som børnene havde lært og kunne udenad. På samme måde nogle engelske remser, som børnene læste i kor. Mindre koncentration var der omkring samtalen. Men det faglige skønnes at være tilfredsstillende og på et niveau, der forventes af en 4. klasse.

1.fagtime 3. klasse håndarbejde. Lærer Ida. 6. klasse sløjd. Lærer Guja

Karte, spinde, væve! Ulden hentet ind til skolen, stående i en sæk over vasken med påtegningen: Agnes uld. Og hvad skal de med det? Jo! Børnene skal lære at bruge deres hænder! Det er i sig selv prisværdigt, selvom arrangementet umiddelbart kan virke som en anakronisme. På samme måde hos 6. klasse 2. fagtime i sløjd med Guja. Snitte, save, høvle, slibe. Skabe med egne hænder.

2.fagtime. 3. klasse tysk. Lærer Annette

Fagligt dygtig klasse. Børnene har et relativt stort ordforråd. Der tales tysk. God faglig oplevelse.

3. Fagtime. 6. klasse. Matematik. Lærer Ida

Emnet var arealberegning af diverse figurer, trekanter og firkanter. Først tavlegennemgang med grundige forklaringer til forståelse i dialog med eleverne. Derpå uddeling af opgavesæt, som skulle løses på baggrund af undervisningen. Tilsynet lagde med tilfredshed mærke til en vis differentiering i de uddelte opgaver.

Onsdag den 25. februar

Hovedfag. 5. klasse. Lærer Susanne

Timen var præget af den forestående Fastelavn. Men der var også andre emner på programmet nemlig boganmeldelser. De enkelte elever gav et kort referat af den læste bog og læste et afsnit derfra som i alle tilfælde var flydende oplæsning. Det fungerede fint. Men tilbage til fastelavn. Klassens optræden skulle inspireres af Ægypten og X-faktor! Mærkedage og fest betyder meget for skolen, og der bruges tid på det.

Hovedfag. 6. klasse. Lærer. Nicolai

Emnet var matematik, algebra. En stor klasse med 24 elever, som var dygtige og særdeles lydhøre under gennemgangen. En dygtig klasse på niveau. En lærer, der tålmodigt gennemgår stoffet fra grunden af og som tålmodigt svarer på de mange spørgsmål.

Hovedfag. 9. klasse. Lærer. Ole

Kunsthistorie. Vi er tilbage i det 12. -13. århundrede, den spirende renæssance. Emnet er illuminerede bogstaver, begyndelses bogstaver, der lyser op. Munke der har siddet i deres

lønkammer og været særdeles kreative med form og farver. Yderst interessant billedfremvisning. Og man tænker: Hvad skal vi også med al den digitalisering, når vi har det gode gamle knirkende lysbilledapparat!

1.fagtime. 9. klasse dansk. Lærer Mette og 8. klasse dansk. Lærer Pernille

Hvordan kan man overhovedet sammenligne niveauer? Altså hvordan ligger skolens niveau set i forhold til folkeskolen? Det er jo tilsynets opgave at vurdere. I 9. klasse havde de diktat efter et digt af Morten Nielsen: "Gensyn" fra 1943. Et lidt usædvanligt diktatvalg men genialt, fordi det indeholder ord, som ikke er almindelige i dagligdagen. Klassen klarede opgaven meget flot.

I 8. klasse havde de netop afsluttet en periode med biografier og havde repetition af kommasætning efter grammatisk princip. Som med diktat et målbart emne. Begge klasser var absolut på niveau.

Tillæg til tilsynserklæringen

16/1-14

Undervisningssproget er dansk.

I formuleringen fra tilsynserklæringen hedder det: "Det er således tilsynets vurdering, at skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen."

I den formulering ligger der implicit, at standpunktet i fagene dansk, engelsk, matematik og historie er tilfredsstillende og "står mål med", hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Viggo Nørgaard Nielsen