

**Tilsynserklæring 2012/13**

**Eksternt tilsyn på Michael Skolen for skoleåret 2012/ 2013**

**Tilsynsførende lærer cand. pæd. Viggo Nørgaard Nielsen**

**Skolekode 151022**

**Tilsynet er gennemført efter gældende regler i friskoleloven.**

## Krav til tilsynserklæringen

- Tilsynserklæringen skal være skrevet på dansk og som minimum indeholde følgende oplysninger:
- Skolen navn og skolekode
- Navn på tilsynsførende
- Dato for besøg med angivelse af hvilke klasser og fag tilsynet har overværet undervisningen
- Tilsynets vurdering af elevernes standpunkt i de af ministeriet angivne fag
- Tilsynets vurdering af om skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.
- Tilsynets vurdering af om skolen overholder kravet i §1 stk. 2.4 pkt. om at forberede eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre
- Erklæringen kan også indeholde andre forhold

## Generelt om tilsynet

Efter aftale med min kontaktperson, Tine Brigelsgaard, besøgte jeg skolen i uge 9. I modsætning til tidligere år valgte jeg ikke at have nogen forudgående aftale om, hvilke fag og hvilke lærere, jeg ville overvære. Det blev i samarbejde med Tine tilrettelagt på ankomstdagen om morgenen den 25. februar for to dage: den 25. og 26. februar. Jeg havde på forhånd tilkendegivet, at jeg i år ville forsøge at koncentrere tilsynet omkring dansk og engelsk. Det kom ikke til helt at holde stik af praktiske grunde.

I krav til tilsynserklæringen er der grund til at hæfte sig særligt ved: Tilsynets vurdering af om skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsbetragtning står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Det vurderer tilsynet, at Michael Skolen samlede undervisningstilbud gør. Dog er der to forhold, som tilsynet ønsker at påpege:

For det første: Hvis ikke der på skolens hjemmeside findes en beskrivelse af, hvordan der undervises i emner, som er obligatorisk stof i folkeskolen så gælder "Fælles mål" som i folkeskolen. De emner tilsynet hentyder til er: 1) Uddannelses, erhvervs- og arbejdsmarkedsorientering 2) Færdselslære 3) Sundheds – og seksualundervisning og familiekundskab.

Tilsynet henstiller til, at emnerne bliver beskrevet på skolens hjemmeside, eller at det på anden vis fremgår, at skolen følger "Fælles mål" for folkeskolen.

For det andet: I friskoleloven står der: "Skolen skal regelmæssigt fortage en evaluering af skolens samlede undervisning og udarbejde en plan for opfølgning af evalueringen."

Fra samtale med skolens leder, Susanne Løwe Pihl og min kontaktperson, Tine Brigelsgaard, så er skolen bevidst om dette forhold. På hjemmesiden er det omtalt under evaluering som: Evaluering af evalueringen.

Tilsynet savner imidlertid en konkret skriftlig "evaluering af skolen samlede undervisning" og ikke mindst "en plan for opfølgning af evalueringen", som skal ligge på skolens hjemmeside. Det er et lovkrav. Hvordan skolen ønsker at gøre det er naturligvis tilsynet uvedkommende.

## Generel vurdering

Det er tilsynets vurdering, at børnene trives på Michael Skolen. I mine samtaler med flere elever udtrykker de glæde over, at der eksempelvis ikke mobbes på skolen og enkelte fortæller, at de af samme grund valgte skolen. Børnene er åbne, glade og særdeles imødekommende og henvender sig frit til mig og vil gerne vide i hvilken anledning, jeg er på skolen. Den samlede oplevelsen heraf er et afgørende argument for tilsynets samlede vurdering af skolen.

På baggrund af samtaler med lærere, ledelse og kontaktperson, elever, materialer og den aktuelle undervisning giver tilsynet således sin vurdering.

Alt i alt efterlader det et generelt indtryk af en velfungerende skole, som er særdeles loyal over for Steiner- pædagogikken og som har en tilfredsstillende faglighed.

På den baggrund er det tilsynets generelle vurdering, at eleverne standpunkt og skolens samlede undervisningstilbud står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

## Speciel vurdering

**Mandag den 25. februar.**

**Hovedfag.** 5. klasse. Lærer Nicolai

Timen begyndte med navneopråb. Hvem er her og hvem er her ikke og hvorfor? God ide for at få samling på tropperne. Hver enkelt elev fortæller derefter kort om, hvad de har lavet i weekenden. Tilsynet bemærkede, at bl.a. Frida og Freja havde været til Musikfestival i DR Koncerthuset, hvor Steiner Symfonikerne havde spillet.

Derpå en klassiker. Diktat. En ret svær en af slagsen, som handlede om Kong Kyros, og tilsynet holdt godt øje med ordene på papiret hos de mange elever. Jeg spurgte ud over klassen, om de havde kunnet forberede sig hjemme på teksten. Det havde de ikke. På den baggrund var det efter tilsynets vurdering en overbevisende præstation.

#### **Hovedfag 4. klasse. Lærer Susanne**

Hovedfagsemnet var: Mennesket og Dyrene. Dagens emne var "hovedet" og det specifikt menneskelige, sanser osv. Tænk hvis vi var døve! Eller: Tænk hvis vi var blinde! Faget dansk er her set som redskabsfag og kommer til fuld udfoldelse, idet eleverne tager notater med afskrift efter lærerens tekst på tavlen. Altså: lærer, tavle, elever i konstant kommunikation: et typisk Michael-skolen koncept.

#### **Hovedfag 6. klasse. Lærer Inger**

Emnet var fysik. Da jeg kom til klasselokalet var der mørkelagt. Kun lys fra en enkelt lyskilde midt i lokalet. Inger fremtryllede smukke farver på lofter ved at lade et prisme blive gennemlyst. Anvendt fysik kunne man måske kalde det. Eleverne fik til opgave at gengive farverne i deres emnehæfter og forklare fænomenet. I hæfterne kunne man også læse, hvad der tidligere var arbejdet med: Akustik, glas og lyd, lydens hastighed, optik.

#### **Fagtime. Matematik 9. klasse. Lærer Martin**

Meget passende og for tilsynet en god anledning til at sammenligne elevernes præstationer med folkeskolen. Eleverne fik et opgavesæt tilbage, som var beregnet for folkeskolens afgangsprøve, en færdighedsprøve af en times varighed. Den omhandlede: Tal og algebra, Geometri og Anvendt matematik.

Martin gennemgik opgavesættet med eleverne med fokus på de steder i prøven, hvor der for nogen havde vist sig problemer.

Som i enhver anden 9. klasse var der naturligvis spredning, i denne klasse fra 40 % rigtige til flere med 100 % rigtige. En klar manifestation af, at disse elever fint kan matche deres venner i folkeskolen i matematik.

#### **Tirsdag den 26. februar**

#### **Hovedfag. 8. klasse. Lærer Pernille**

Emnet var litteratur nærmere bestemt sonetter. To sonetter af Shakespeare, Sonet nr. 15 og Sonet nr. 130 var delt ud og eleverne sad gruppevis og arbejdede med teksterne med udgangspunkt i et arbejdsblad, som havde to hovedkategorier: Form: Rim? Rytme? Andet? og Indhold: Hvilke tanker vil digtet formidle? Hvad er digtets handling?

Jeg satte mig til rette i en pigegruppe og lyttede. Alle i gruppen kom til orde, og de var særdeles optaget af temaet i Sonet nr. 15, som vel kort sagt handlede om kærlighed. Eleverne arbejdede seriøst. Der udviklede sig en fin samtale om, hvad der er på "spil" og hvad, der er ægte kærlighed.

En god oplevelse i en 8. klasse.

Således opløftet gik jeg fra timen med en klar overbevisning om, at disse elever ville kunne stå distancen i en hvilken som helst 8. klasse i folkeskolen, hvad litteraturforståelse angår.

**Fagtime.** Engelsk 7. klasse. Lærer Pernille

Først en opfølgning på en tekst: The secret Diary of Adrian Mole. Derpå lagde Pernille op til at lytte til en fortælling, som hun havde liggende på sin bærbare computer. I sig selv en overraskende tilgang til faget, idet det hører til sjældenheder, som jeg oplever det, at der i undervisningen anvendes tekniske hjælpemidler.

I en samtale med Pernille efterfølgende spurgte jeg, om hun kunne bekræfte, at niveauet i klassen står mål med, hvad man almindeligvis kan i folkeskolen. Det bekræftede hun – uden tøven. Med tilsynets kendskab til Pernille er der ingen tvivl om, at det forholder sig sådan, selvom eleverne i denne time ikke fik vist, hvad de kunne på grund af det tekniske vidunder. På den baggrund kan det være betryggende at få svaret fra hestens egen mund.

**Fagtime.** Maling 3. klasse. Lærer Suchata.

Papiret spændt op. Vådt på vådt for første gang. Fællesprojekt: Noahs ark. Hvordan får jeg den dyblå farve frem? Spørgsmålene er mange, som antyder stor nysgerrighed over for, hvad farver kan og i videre perspektiv, hvordan får jeg det billede frem, som jeg forestiller mig.

**Fagtime.** Engelsk 8. klasse. Lære Margaret

Margaret havde – skulle det vise sig - valgt et godt emne til elever i en 8. klasse. "Civil War 1861-65", Racial segregation. Senere udleverede Margaret et meget fint materiale om Martin Luther King: Free at last.

Koncentration, alvor og dialog prægede timen. Engagerede elever, som nogen gange slog over i dansk af bare nysgerrighed. Ikke alle elever i klassen kom til orde - men mange – og enkelte af dem talte engelsk helt uden at tænke over det! Det er således tilsynets vurdering, at eleverne er på niveau med tilsvarende 8. klasser i folkeskolen.